

« Dans la nuit la liberté... »

Les Journées du Patrimoine au Musée de la Résistance nationale (Champigny/Marne)

■ Pour les Journées du Patrimoine, le Musée de la Résistance nationale à Champigny-sur-Marne vous invite à découvrir en avant-première la préfiguration de sa future exposition « *Dans la nuit la liberté* » la répression de la Résistance 1940-1945. À cette occasion, une visite commentée gratuite animée par Guy Krivopissko, conservateur du Patrimoine est prévue les 18 et 19 septembre 2010 à 15 h 00.

■ Entre 1940 et 1944, le territoire français est émietté, occupé et divisé jusqu'en novembre 1942. Sous le joug de régimes dictatoriaux d'un côté les occupants nazi et fasciste, de l'autre l'État dit français du maréchal Pétain, les libertés sont supprimés, la République abrogée, les droits individuels et collectifs abolis. Leur ordre arbitraire sans foi ni loi est imposé par la force, de plus en plus brutalement.

■ « Liberté, Égalité, Fraternité » « ...Sifflez compagnons dans la nuit la liberté nous écoute » Anna Marly, Joseph Kessel, Maurice Druon, *Chant des partisans, Londres, 1943*. Immédiatement, des individus et des petits groupes, à l'intérieur et à l'extérieur du pays, refusent cet état de fait. Ces oppositions durant quatre ans ne cessent de grandir, de s'organiser et de s'unir pour former la Résistance. Souterrainement, en pensée et en actes, ces résistantes et résistants continuent la France et construisent une nouvelle république (démocratique et sociale).

■ S'inscrivant dans le thème retenu pour les journées du Patrimoine « Les grands hommes : quand femmes et hommes construisent l'histoire », le Musée de la Résistance à Champigny-sur-Marne raconte au travers d'archives et d'objets rares présentés pour la première fois aux Journées du Patrimoine, l'histoire et le parcours de résistantes et résistants, célèbres ou anonymes qui subirent la répression entre 1940 et 1944 et furent emprisonnés, assassinés, torturés, déportés, etc. S'exposent les traces, les témoignages des parcours en résistance de Mère Marie, d'Adam Rayski, de Berty Albrecht, Paul Deronne, Charles Debarge, Jacques Bureau, Maurice Gleize, Marie-Élisa Cohen, de Claudine Chomat, de Lise London, de Jean Amblard et d'autres.

■ Un espace présentera une part de la très riche collection de lettres de fusillés conservées au musée dont celles de Boris Vildé, de Joseph Epstein (exceptionnellement prêtée par Georges Duffau-Epstein), de Celestino Alfonso, de Rino Della Negra, de Jean-Pierre Timbaud, de Gabriel Péri ou de Guy Môquet, etc. Les acteurs de la résistance au sein des forces de répression ne seront pas oubliés avec Émile Portzer (policier) ou Jean-Roger Gamonet (gendarme), non plus que les antinazis allemands comme Gerhard Leo ou Édith Hauser. On découvrira ainsi l'itinéraire en résistance d'hommes et de femmes de toutes origines sociales, politiques et confessionnelles, tous unis, fraternellement pour reconstruire une France démocratique républicaine.

■ Visite commentée gratuite à 15h00 (en présence de témoins, d'historiens et des archivistes du MRN) Ouverture exceptionnelle entre 14h00 et 18h00.

■ Cette exposition s'inscrit dans le cadre des réalisations du Musée de la Résistance nationale pour préparer le Concours national de la Résistance et de la Déportation.

■ Adresse
Musée de la Résistance nationale
Parc Vercors
88 Avenue Marx Dormoy
94 500 Champigny/Marne

■ Renseignements
Téléphone : 01 48 81 45 97
Mail : communication@musee-resistance.com
Site internet :
www.musee-resistance.com
Télécopie : 01 48 81 33 36
Retrouvez le musée de la Résistance nationale sur Facebook.

■ Accès
• En transports en commun : RER A, direction Boissy-Saint-Léger, station Champigny puis bus 208, arrêt Musée de la Résistance.
• Par la route : par l'autoroute A4, sortie Champigny centre ou par la nationale 4.
Bâtiment accessible aux handicapés
Librairie – boutique – Parking